

- A RESENHA ESCRITA A SEGUIR FOI ORIGINALMENTE PUBLICADA POR ALEXANDRE ANDRADE EM 05.08.2024. EM:

<https://jurismenteaberta.com.br/a-qualquer-preco-responsabilidade-corporativa-e-etica/>



[Alexandre Andrade](#)

A QUALQUER PREÇO

O filme “**A Qualquer Preço**” (A Civil Action), lançado em 1998, dirigido por **Steven Zaillian**, é um drama jurídico baseado em fatos reais.

A narrativa gira em torno de Jan Schlichtmann, um advogado que enfrenta duas grandes empresas químicas acusadas de poluir a água em uma pequena cidade, resultando em um surto de leucemia infantil.

O filme explora temas de **responsabilidade corporativa, ética e o custo pessoal da luta pela verdade**, destacando as dificuldades e sacrifícios enfrentados por aqueles que buscam justiça contra o poder corporativo.

Ficha Técnica

- **Título:** A Qualquer Preço (A Civil Action)
- **Ano de Lançamento:** 1998
- **Diretor:** Steven Zaillian
- **Elenco Principal:** John Travolta (Jan Schlichtmann), Robert Duvall (Jerome Facher), Tony

Shalhoub (Kevin Conway), William H. Macy (James Gordon), Kathleen Quinlan (Anne Anderson)

- **Gênero:** Drama, Jurídico

Resumo da Trama

O filme “A Qualquer Preço” começa com Jan Schlichtmann, um advogado bem-sucedido especializado em casos de danos pessoais, assumindo o caso de Anne Anderson e outras famílias de Woburn, Massachusetts.

Eles alegam que duas grandes empresas químicas, Beatrice Foods e W.R. Grace & Co., estão poluindo a água da cidade, causando um surto de leucemia infantil.

À medida que Jan se aprofunda no caso, ele descobre a magnitude da contaminação e a luta que terá pela frente. A batalha legal se torna uma luta intensa, com Jan arriscando sua carreira e vida pessoal.

Ele enfrenta Jerome Facher, um advogado implacável que defende as empresas acusadas.

Durante o processo, Jan lida com **dilemas éticos** e a **pressão de um sistema judicial inclinado a favorecer os poderosos**. O caso leva Jan a uma **busca implacável por justiça**, destacando os sacrifícios pessoais e profissionais que ele faz no caminho.

Relevância Jurídica

“A Qualquer Preço” aborda questões jurídicas fundamentais, especialmente relacionadas à responsabilidade corporativa, ética profissional e justiça ambiental.

Responsabilidade Corporativa

O filme destaca a importância da responsabilidade corporativa, mostrando como grandes empresas podem causar danos significativos ao meio ambiente e à saúde pública.

A trama enfatiza a necessidade de as empresas serem responsabilizadas por suas ações e adotarem práticas seguras e éticas.

Ética Profissional

Jan Schlichtmann enfrenta dilemas éticos significativos ao longo do filme. Ele precisa equilibrar seu desejo de obter justiça para as vítimas com as pressões financeiras e profissionais de assumir um caso tão arriscado. O filme mostra a **importância da integridade e da ética na prática jurídica**.

Justiça Ambiental

O caso central do filme é um exemplo clássico de justiça ambiental, onde comunidades afetadas por poluição industrial buscam reparação e justiça. O filme destaca os desafios enfrentados por essas comunidades ao lutar contra grandes corporações com recursos quase ilimitados.

Personagens e seus Papéis Jurídicos

Jan Schlichtmann (John Travolta)

O protagonista, Jan Schlichtmann, é um advogado especializado em danos pessoais que assume o caso das famílias de Woburn. Inicialmente motivado pelo potencial financeiro do caso, Jan logo se vê envolvido emocionalmente na luta por justiça.

Ele enfrenta dilemas éticos, como decidir entre aceitar um acordo financeiro ou continuar lutando por uma sentença que responsabilize as empresas químicas.

Em sua busca por justiça, Jan faz inúmeros sacrifícios pessoais, incluindo a quase falência de seu escritório de advocacia e a deterioração de suas relações pessoais.

A trajetória de Jan no filme ilustra o conflito entre a ética profissional e a ambição pessoal, e o impacto devastador que

uma batalha judicial prolongada pode ter na vida de um advogado comprometido.

Jerome Facher (Robert Duvall)

Jerome Facher é o advogado da defesa que representa as empresas químicas acusadas de poluir a água de Woburn. Facher é um advogado veterano, experiente e implacável, conhecido por suas táticas legais astutas e **capacidade de manipular o sistema jurídico** a favor de seus clientes.

Ele representa o lado pragmático e cínico do direito, frequentemente utilizando adiamentos e tecnicidades para enfraquecer o caso da acusação.

Facher vê o tribunal como um campo de batalha onde o mais astuto vence, e ele está disposto a usar qualquer estratégia para proteger seus clientes e minimizar suas responsabilidades.

Kevin Conway (Tony Shalhoub)

Kevin Conway é um advogado associado de Jan Schlichtmann, que desempenha um papel importante na investigação e preparação do caso. Kevin é leal e dedicado, trabalhando incansavelmente para ajudar a reunir evidências e construir um caso sólido contra as empresas químicas.

Sua determinação e habilidades investigativas complementam a liderança de Jan, e sua presença é fundamental para manter a moral da equipe alta durante os momentos mais difíceis do processo.

Kevin representa o **espírito de equipe e a importância da colaboração** em casos complexos de litígio.

James Gordon (William H. Macy)

James Gordon é o contador da firma de Jan, responsável por gerenciar as finanças do escritório. À medida que o caso se

prolonga e os custos aumentam, James enfrenta uma pressão financeira enorme.

Ele lida com a constante ameaça de falência e a necessidade de manter o escritório operacional, apesar dos crescentes desafios econômicos. A situação financeira precária do escritório força James a tomar decisões difíceis e criativas para garantir que a equipe possa continuar sua luta por justiça.

Seu papel sublinha a importância do apoio administrativo e financeiro em grandes casos jurídicos.

Anne Anderson (Kathleen Quinlan)

Anne Anderson é uma das principais vítimas do surto de leucemia infantil em Woburn, motivada pela busca de justiça pela morte de seu filho. Anne é uma figura central no caso, representando as famílias afetadas e personificando o sofrimento e a luta por justiça.

Sua determinação e coragem inspiram Jan e sua equipe a perseverar, apesar dos obstáculos. Anne é um lembrete constante do impacto humano das decisões judiciais e da importância de lutar por aqueles que sofreram injustamente.

Sua história pessoal comove e mobiliza a equipe de advogados a não desistir, mesmo quando as probabilidades estão contra eles.

Comparação com a Realidade Brasileira

No Brasil, a responsabilidade corporativa é um tema recorrente, especialmente em casos de grandes empresas que causam danos ambientais e à saúde pública.

Casos como o desastre de Mariana, envolvendo a Samarco, são exemplos de como a negligência corporativa pode ter consequências devastadoras.

Justiça Ambiental

Comunidades brasileiras afetadas por desastres ambientais frequentemente enfrentam batalhas jurídicas longas e difíceis contra grandes corporações. Assim como em “A Qualquer Preço”, essas comunidades buscam reparação e justiça, muitas vezes enfrentando desafios significativos no sistema judicial.

Ética Profissional

A prática jurídica no Brasil também enfrenta desafios éticos, com advogados precisando equilibrar os interesses de seus clientes com as pressões financeiras e profissionais.

Casos de corrupção e abuso de poder destacam a importância da ética e da integridade na profissão.

Casos Reais

Caso 1: Samarco

O rompimento da barragem de Fundão em Mariana, Minas Gerais, em 2015, foi um dos maiores desastres ambientais do Brasil.

A barragem, operada pela **Samarco Mineração**, liberou milhões de metros cúbicos de rejeitos de mineração, devastando comunidades e ecossistemas. A Samarco, juntamente com suas controladoras **Vale e BHP Billiton**, enfrentou processos legais significativos e foi responsabilizada pelos danos causados.

Caso 2: Petrobras

A Operação Lava Jato revelou um vasto esquema de corrupção envolvendo a **Petrobras**, empresas estatais, políticos e grandes

empreiteiras. A investigação destacou a profundidade da corrupção corporativa no Brasil e a necessidade de integridade no sistema jurídico.

Caso 3: JBS

A **JBS**, a maior processadora de carnes do mundo, esteve no centro de um escândalo de corrupção em 2017. Os irmãos Batista, principais executivos da JBS, admitiram ter pago propinas a políticos em troca de benefícios fiscais e favorecimentos empresariais. O caso destacou as interseções entre política e negócios no Brasil.

Conclusão

“A Qualquer Preço” é um filme que aborda profundamente os temas de responsabilidade corporativa, ética e justiça ambiental. Através de uma narrativa envolvente e personagens complexos, o filme destaca as dificuldades e sacrifícios enfrentados por aqueles que buscam justiça contra grandes corporações.

Comparando com a realidade brasileira, vemos que os temas do filme são universais e refletem questões relevantes no contexto jurídico e ambiental do Brasil.

Casos reais como Samarco, Petrobras e JBS demonstram a importância de um sistema jurídico forte e transparente, capaz de responsabilizar empresas e indivíduos por suas ações.

Em última análise, “A Qualquer Preço” nos desafia a reconsiderar nossas percepções sobre **ética, responsabilidade corporativa e justiça**, lembrando-nos da importância de proteger a integridade do sistema jurídico e garantir que a verdade e a justiça prevaleçam.